



Dentro del corazón del mundo

Las personas con capacidades diferentes son las personas que pueden hacer diferente el mundo

engruna teatre



¿Qué relación tiene el ser humano con su entorno?
¿Existe una forma más armónica de conectar con ello para encontrar el equilibrio?



Mientras buceamos entre los atunes de los océanos y los humanos de la tierra, descubriremos que es posible un nuevo pacto con la realidad y que la autenticidad radica en encontrar nuestra esencia y nuestra diferencia, y sólo así, nuestra libertad.



DENTRO DEL CORAZÓN DEL MUNDO parte de la novela *La mujer que buceó dentro del corazón del mundo*, de la autora mexicana Sabina Berman. El espectáculo plantea la metáfora de la actitud autista que las personas neurotípicas adoptan hacia el medio del que proceden. A través de Karen, una niña con condición autista, se insta al individuo a buscar nuevas formas de conectar con el entorno sin jerarquías.



FICHA ARTÍSTICA

Idea original y creación: Anna Farriol, Iria Corominas, Txell Felip y Mireia Fernández
Dirección: Mireia Fernández
Mirada externa: Jokin Oregi (Cia. Marie de Jongh)
Acompañamiento en la creación: Núria Olivé
Interpretación: Iria Corominas y Anna Farriol
Composición musical, piano y acordeón: Albert Ciurans
Diseño espacio escénico y vestuario: Clàudia Vilà
Construcción escenografía: Taller d'escenografia Castells SL
Confeció vestuario: Art & Seams
Construcción atrezzo: Xavi Arbonès
Diseño y construcción máscaras: Iria Roibàs
Estudio grabación: La llar de folk
Grabación guitarra: Aleix Garriga
Grabación cello: Andrea Peirón
Jefe técnico y diseño de láser: Jonàs Serri
Diseño de luces: Guillem Gelabert
Diseño espacio sonoro: Jordi Sala
Voces en off: Carla Mercader, Albert Capilla
Diseño gráfico: Ferran Llorens
Fotografía y vídeo: Arian Botey
Producción ejecutiva: Txell Felip
Autora novela original: Sabina Berman

Agradecimientos: a Jilia Santacana, a Miquel Fernández, a Ganacha Gil, Javier Callejas (Modus Pro), a la escuela Teresa Claramunt, a la Cofradía de Pescadores de Barcelona, a nuestras familias y psicólogas por acompañarnos.

FICHA TÉCNICA

Edad:
A partir de 10 años

Duración:
55 minutos

Espacio escénico:
8m ancho x 8m fondo x 7m alto



CONTACTO:
www.engrunateatre.com
engruna@engrunateatre.com
0034 649200407

Una producción engruna teatre

con el apoyo de: Generalitat de Catalunya Departament de Cultura ic3C Institut Català de les Empreses Culturals

LESTRUCH FRANCA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIVU Ajuntament de Sabadell

laSala COMISSIÓ LOCAL D'ARTS PER A LES PÀGUBES SANABAL

Ajuntament de Castellón del Valles AUDITORIUM MOUËL POINT CASTELLÓN DEL VALLES

ttip Festival de Barcelona

Associació Cultural Autista