

compañía



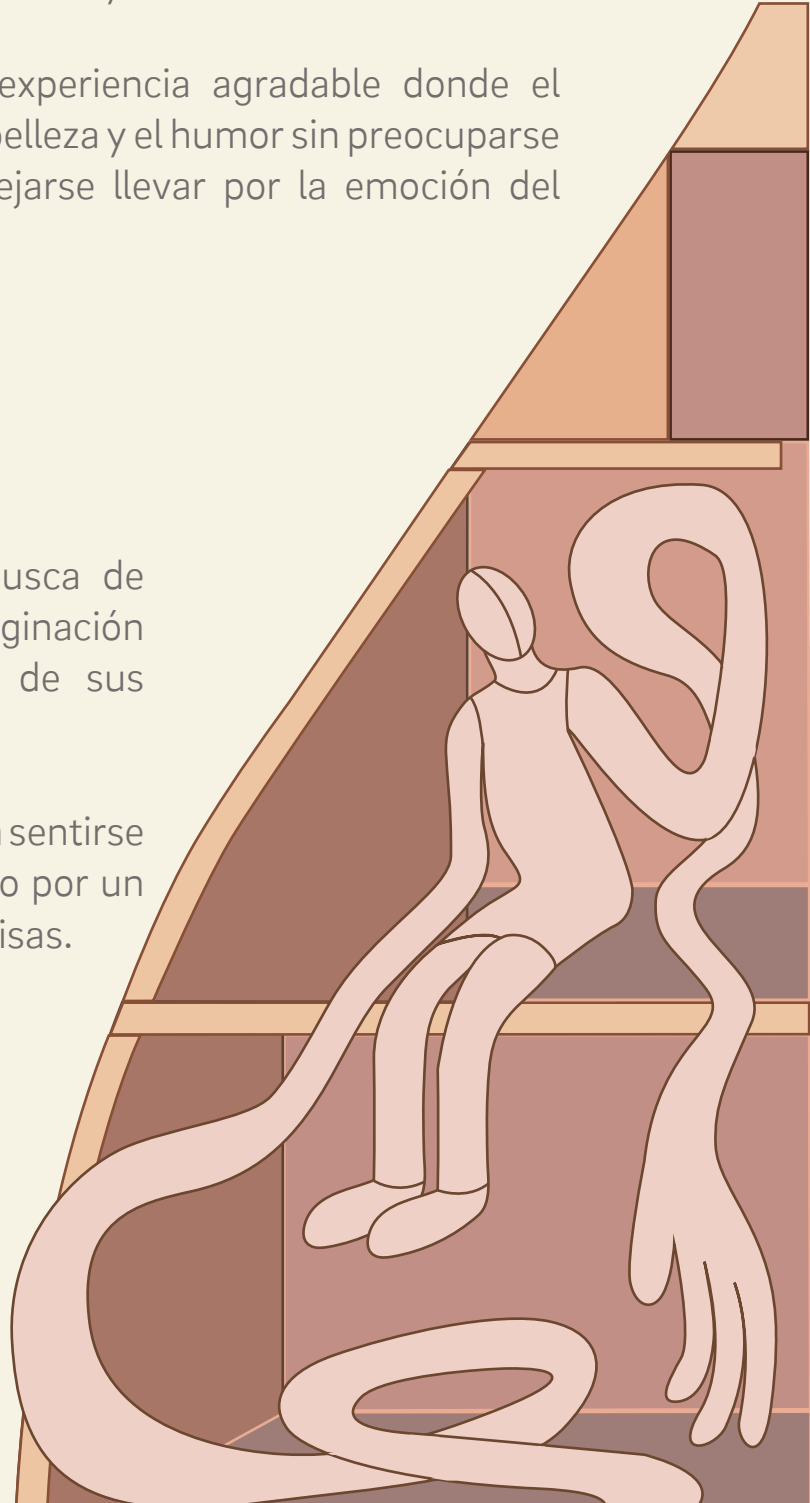
SINOPSIS

Este espectáculo fusiona el circo con el mundo de las marionetas, creando imágenes y escenas que transportan al espectador a un mundo surrealista y onírico.

El objetivo es ofrecer una experiencia agradable donde el público pueda disfrutar de la belleza y el humor sin preocuparse por otra cosa que no sea dejarse llevar por la emoción del momento.

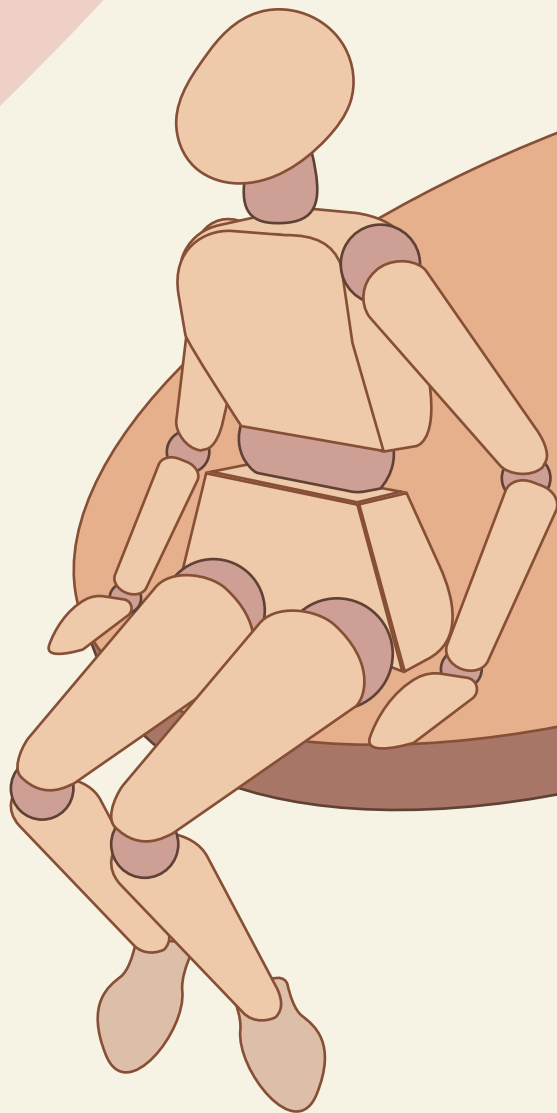
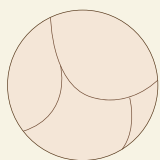
Un personaje solitario en busca de compañía explora su imaginación para dar vida a cada uno de sus pensamientos.

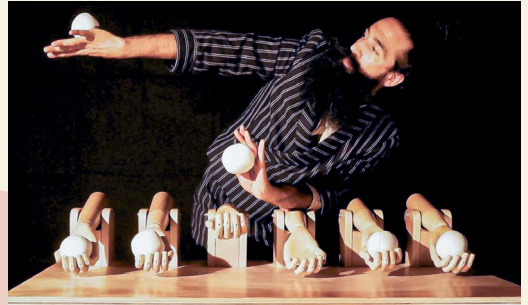
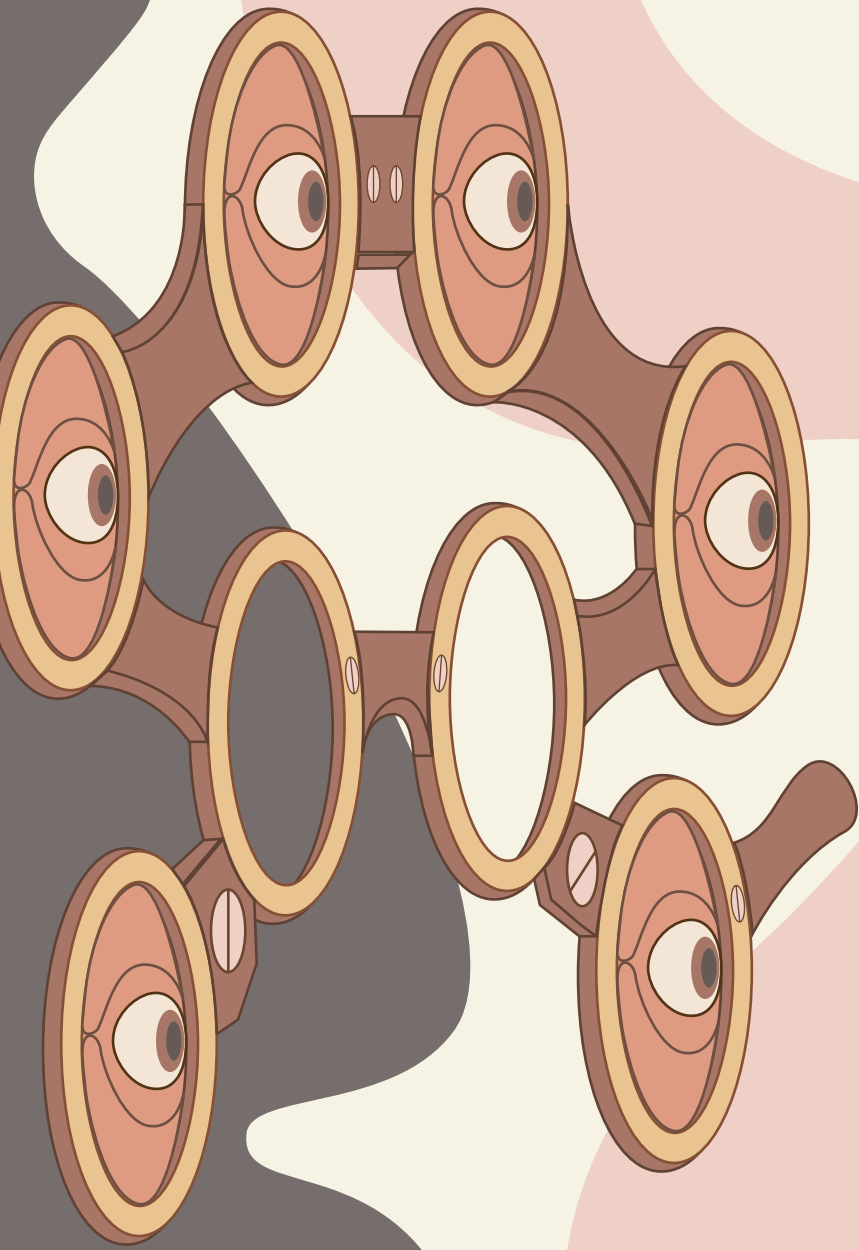
A través de este proceso, logra sentirse acompañado y lleva al público por un camino lleno de sorpresas y risas.



FICHA TÉCNICA

- Duración:** 50 min.
- Espacio:** 6m ancho, 5m largo, 4m alto.
- Género:** Circo y marionetas.
- Tiempo de montaje:** 3 horas 30 minutos.
- Tiempo desmontaje:** 1 hora 30 minutos.
- Todos los públicos.
- Suelo llano, liso y sin inclinación.
- Equipo de sonido adecuado al espacio.
- Toma de corriente.
- Camerino con espejo, agua y baño.

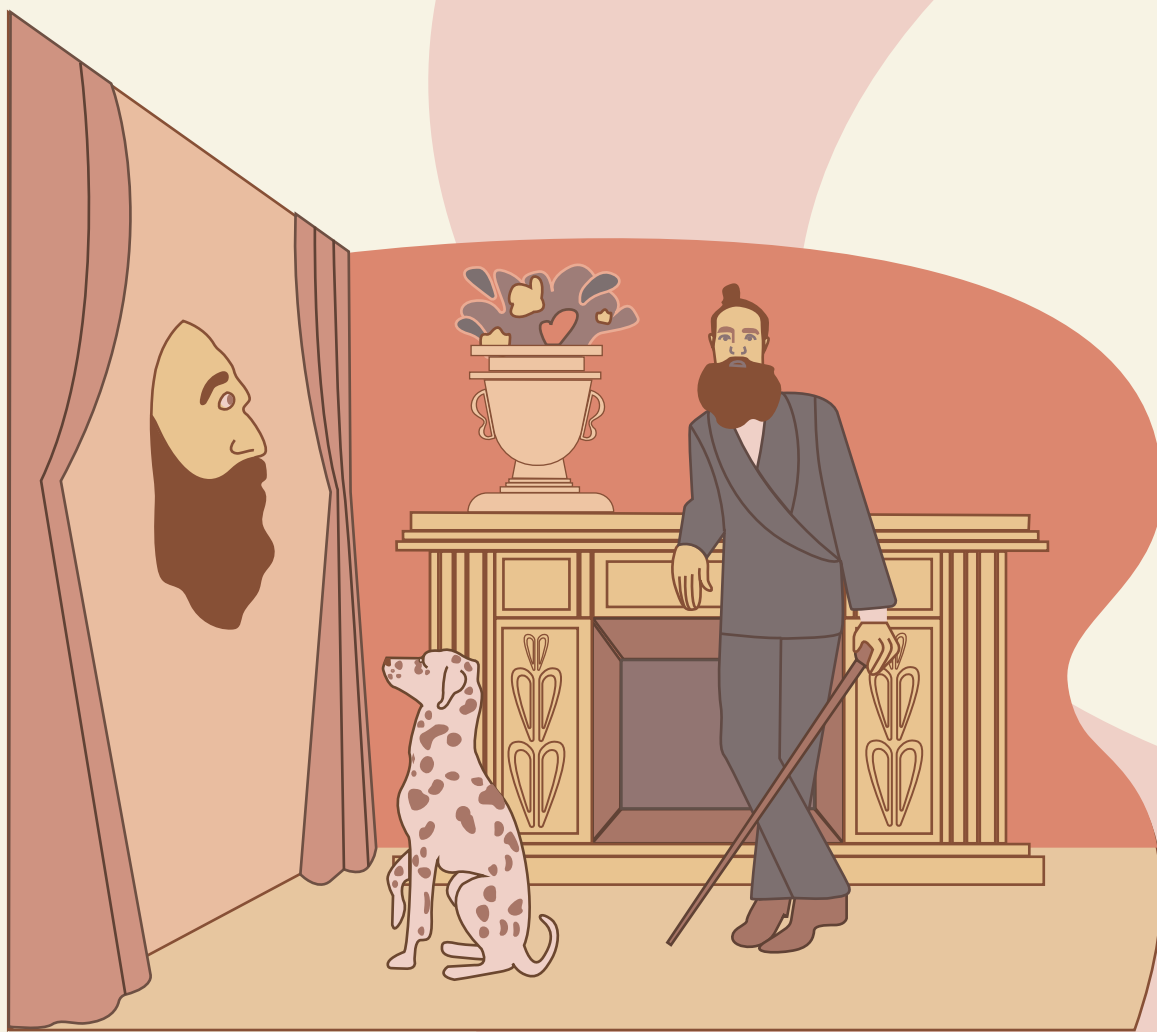




FICHA ARTÍSTICA

Una creación de la compañía Xampatito Pato

- Interpretación:** Jesús Velasco
- Mirada externa:** Jorge Jiménez
- Diseño de escenografía:** Jesús Velasco
- Escenografía:** CruLe Produccións
- Diseño de luces:** Rafael Díaz Ramírez
- Diseño de vestuario:** Alicia Tojo
- Pintura:** Raquel Germade
- Costura de atrezzo:** Lorena Mariño
- Diseño gráfico:** Berbal Studio
- Fotografía:** Leticia Mariño



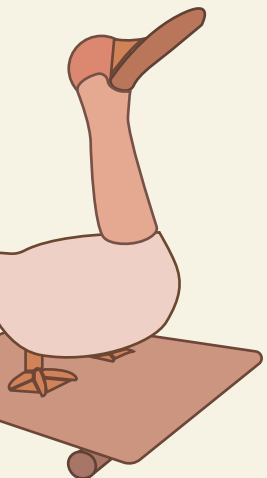
BIO

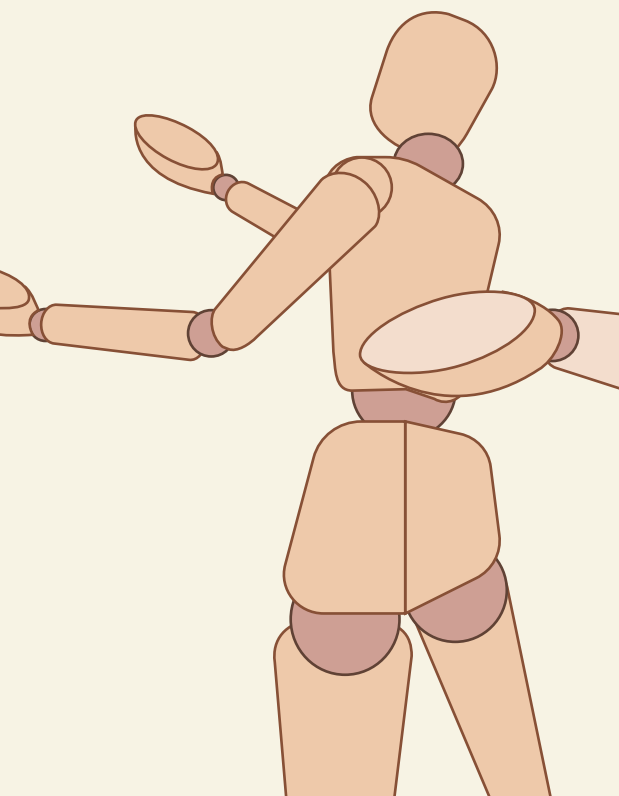
Jesús Velasco Otero es un artista multidisciplinar que, tras finalizar su formación en la escuela **Circo Carampa en 2015**, participa en diversos proyectos de compañías gallegas, nacionales e internacionales como malabarista y clown. Artista de gran destreza y creatividad, destaca por hacer realidad y trasladar su mundo interior a escena.

Una vez finalizada la escuela de circo de Carampa funda junto a dos compañeros la compañía "**Pass & Company**" con la que gana el "**Talent Madrid**" en 2015 en la disciplina de Circo y Artes Alternativas, con una pieza corta, y en 2017 la **sección Off. del 18 TAC de Valladolid** con el espectáculo "**Juguete Roto 3p0**".

Paralelamente, el artista colabora con distintas compañías como en Proyecto Sánchez con el espectáculo **Ippon** -estrenado en el Teatro Circo Price en 2017-, con **Gandini Juggling** entre los años 2016 y 2018 llegando a actuar en el **Gran Circo Estatal de Moscú**, con **Ale Hop** en el espectáculo "**Imagina Circo**" en 2017 y como suplente en la "**Orquesta de Malabares**" de Pistacatro. En 2018 pasa a formar parte de la compañía **Chipolatas** con el espectáculo "**Gentleman on the road**" y también crea la compañía **Xampatito Pato** y el multipremiado espectáculo "**SÓ**". - segundo premio **Panorama Circada 2019**, premio **Carabolas de Bronchales**, premio **Festival Al Fresquito**, premio **Festival MADnCIRCUS**, premio **Festival de Circo y Clown de Úbeda**, premio **Zirkozaurre**, premio **Festival Acambalachous**, premio **Festival Utebo Respira Circo** y premio del público **Festival Malabharía 2020**, premio **Festival MUECA 2023** -.

A lo largo de estos años el artista ha representado sus espectáculos en diferentes partes del mundo como China, Rusia, Croacia, Suiza, Francia, Italia, Portugal y todo el territorio nacional.





CONTACTO

xampito@hotmail.es
+34 606 724 305
xampito.wixsite.com/xampatitopato



DISTRIBUCIÓN

Kandengue Arts
+34 698.147.660
distribucion@kandenguearts.com



ASOCIADO



Escena Galega

COLABORAN



Concello
de Outes



Concello de AMES



CAFÉ DE LAS ARTES TEATRO



AGRADECIMIENTOS

Javier Lemus Escudero / Cruz Velasco / Aitor Garuz / Mago Noel /
Andrés Bello / El niño lápiz / Sergio Rodríguez Dá Costa /
Marta Alonso Tejada / José Expósito